



POLITECHNIKA POZNAŃSKA

Wydział Architektury

ul. Nieszawska 13A, 61-021 Poznań, tel. +48 61 665 3301, fax +48 61 665 3300

e-mail: office_darf@put.poznan.pl, www.architektura.put.poznan.pl



KARTA OPISU MODUŁU ZAJĘĆ

Nazwa modułu/przedmiotu		Kod	
PROJEKTOWANIE ZIELENI		A_K_1.5_006	
Kierunek studiów	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny)	Rok / Semestr	
ARCHITEKTURA	ogólnoakademicki	III/5	
Specjalność	Przedmiot oferowany w języku:	Kurs (obligatoryjny/obieralny)	
-	polskim/angielskim	obieralny	
Godziny		Liczba punktów	
Wykłady: - Ćwiczenia: - Laboratoria:- Projekty / semina: 45		3	
Stopień studiów:	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna)	Obszar(y) kształcenia	Podział ECTS (liczba i %)
I	STACJONARNE	NAUKI TECHNICZNE	3 (100%)
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) (ogólnouczelniany, z innego kierunku)			
KIERUNKOWY			
Odpowiedzialny za przedmiot:		Wykładowca:	
dr inż. arch. Hanna Michalak		dr inż. arch. Hanna Michalak	
e-mail: hanna.michalak@put.poznan.pl		e-mail: hanna.michalak@put.poznan.pl	
Wydział Architektury			
ul. Nieszawska 13C, 61-021 Poznań			
tel. 61 665 32 60			
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:			
1	Wiedza:	▪ student ma podstawową wiedzę o trendach rozwojowych z zakresu projektowania urbanistycznego	
2	Umiejętności:	▪ student potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych, właściwie dobranych źródeł, także w języku angielskim, potrafi integrować informacje, dokonywać ich interpretacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie ▪ student potrafi dokonać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania projektowanego terenu i ocenić istniejące rozwiązania funkcjonalne w przestrzeni ▪ student potrafi dokonać identyfikacji i sformułować specyfikację zadań praktycznych w zakresie projektowania urbanistycznego	
3	Kompetencje społeczne	▪ student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób, ▪ student ma świadomość i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje, ▪ prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy w zakresie różnych sytuacji przestrzennych w skali urbanistycznej	
Cel przedmiotu:			
1. Zapoznanie ze sztuką i nabycie umiejętności projektowania przestrzeni za pomocą zieleni, elementów małej architektury oraz odpowiedniego oświetlenia.			
2. Nauka znalezienia równowagi pomiędzy wymogami technicznymi takimi jak: wymagania wegetacyjne w regionie, typ gleby, strefa klimatyczna, hałas, kontrola erozji a estetycznymi rozważaniami zawierającymi kolor,			

fakturę, formę i sezonową zmienność.		
3. Poznanie podstawowych instrumentów i narzędzi projektowania terenów zieleni, standardów i normatywów.		
4. Uzyskanie umiejętności kreatywnego spojrzenia na przestrzeń, przygotowanie planu zagospodarowania terenu z zastosowaniem rozwiązań innowacyjnych w projektowaniu terenów zieleni wykorzystując materiał roślinny i elementy małej architektury oraz oświetlenia z pełną dostępnością dla osób niepełnosprawnych.		
Efekty kształcenia		
Wiedza:		
Efekty kierunkowe	student, który zaliczył przedmiot,	
		Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
W01	A1_W02	ma podstawową wiedzę o współczesnych trendach rozwojowych z zakresu projektowania urbanistycznego
		P6S_WG
W02	A1_W03	ma podstawową wiedzę do rozumienia społecznych, historycznych, przyrodniczych, ekonomicznych, organizacyjnych prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej oraz ma podstawową wiedzę dotyczącą zarządzania jakością
		P6S_WG
Umiejętności:		
U01	A1_U21	potrafi, rozumiejąc wzajemne relacje obiektu i otoczenia, dokonać identyfikacji istniejących zasobów funkcjonalno-przestrzennych, dokonać ich ewaluacji oraz sformułować odpowiednie wnioski dotyczące możliwych przekształceń w skali architektonicznej i urbanistycznej;
		P6S_UW
U02	A1_U27	potrafi stosować różne środki techniczne i materiałowe do prezentacji pomysłu architektonicznego i urbanistycznego
		P6S_UW
Kompetencje społeczne:		
K01	A1_K05	ma świadomość i rozumie ważność pozatechnicznych aspektów i skutków działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje
		-
K02	A1_K06	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; ma świadomość ważności zachowania w sposób profesjonalny; ma świadomość odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania, związaną z pracą zespołową
		-
Metody kształcenia		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Projekt realizowany w zespole (grupie studenckiej) wymagający wspólnych decyzji, podziału zadań, zespołowej analizy przypadków. 2. Rozwiązywanie zadań ustalane są na forum grupy podczas dyskusji. 3. eLearning Moodle (system wspomagania procesu dydaktycznego i nauczania na odległość). 		
Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia		
<p>Warunki zaliczenia i sposób oceny projektu. Istotnym kryterium oceny projektów będzie sposób podejścia do następujących zagadnień:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powiązanie lokalnych uwarunkowań z koncepcją systemu zieleni w mieście zgodnie z zasadą ciągłości przestrzennej oraz ideą łączników ekologicznych, uwzględniającą perspektywiczne kierunki urbanizacji, 2. Wariantowe przedstawienie koncepcji przestrzennych uwzględniających główne trakty komunikacyjne, dojścia piesze oraz analizę ruchu pieszego oraz podział funkcjonalny terenu 3. Harmonijne połączenie aktywności społecznej ze środowiskiem przyrodniczym, 4. Innowacyjny sposób kompozycji przestrzeni odnoszący się do wykorzystania różnorodności form zieleni wykorzystujący bogactwo form (pokroje drzew i krzewów z ulistnieniem, bez liści), kolorów, faktur, w połączeniu z elementami małej architektury oraz oświetlenia, zapewniający bezpieczeństwo, ale także będący integralną częścią kompozycji przestrzeni w porze nocnej. 		
Ocena formująca		
<p>Oceny uzyskane podczas przeglądów cząstkowych w wersji elektronicznej na forum grupy (2 przeglądy w ciągu semestru), z których uzyskanie ocen pozytywnych jest warunkiem zaliczenia przedmiotu Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0</p>		
Ocena podsumowująca:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Średnia ocen cząstkowych wystawianych przez prowadzącego (dotyczy jakości opracowań cząstkowych na zakończenie każdego z etapów projektu oraz stopnia zaangażowania studenta). 2. Ocena efektów końcowego projektu na ostatnich zajęciach w semestrze, połączona z obroną i dyskusją na forum grupy oraz z wystawą prac (w miarę możliwości, dodatkowa wystawa projektów całego zespołu jest organizowana poza WAPP). <p>Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0</p>		

Treści programowe

Temat: projekt terenu zieleni w przestrzeni publicznej miasta Poznania.

Zakres projektu przewiduje:

- Na podstawie dokumentacji fotograficznej oraz szkiców w terenie przeprowadzona zostanie analiza dostępności terenu, inwentaryzacja zieleni, zapis wnętrz krajobrazowych, waloryzacja.
- koncepcje wstępne projektowanego terenu z wyznaczeniem stref funkcjonalnych przestrzeni osiedla/ogrodu/parku, określenie ciągów pieszych, jezdnych, pieszo - jezdnych oraz podział zieleni na zieleń niską, średnią i wysoką w rzucie oraz aksonometrii. Nawierzchnie. Oświetlenie. Mała architektura.
- Dobór form zieleni (wysokie, niskie, kolumnowe, rozłożyste, płożące itd.) Dobór roślin pod względem tempa wzrostu, koloru, pór kwitnienia, owocowania, zapis pór roku wybranych fragmentów terenu. Dobór roślin zależnie od warunków glebowych, siedliskowych, warunków klimatycznych. Zestawienie roślin (nazwy łacińskie, polskie).
- Wykonanie szczegółowego planu zagospodarowania terenu oraz wizualizacji/ aksonometrii/ makiety roboczej
- Opracowanie autorskiej metody zapisu zieleni do prezentacji pomysłu projektowego, spójnej w rzutach, przekrojach, w obrazach 3D
- Opracowanie widoków projektowanego terenu zieleni z uwzględnieniem pór roku oraz oświetlenia (słoneczne - dzienne, sztuczne - nocne). (min., jedna wizualizacja w porze nocnej i dziennej wybranego fragmentu terenu zieleni , poza innymi wizualizacjami dziennymi i wpisaniem w kontekst krajobrazowy - zdjęcie stan istniejący i wizualizacja - stan projektowany).

Literatura podstawowa:

1. Aas Greror, Riedmiller Andreas; *Drzewa. Encyklopedia kieszonkowa*, Muza S.A., 1995.
2. Baumann Rudi, *Domy w zieleni*, Arkady, Warszawa, 1991, 83-231-3496-2.
3. Brooks John, *Wielka Księga Ogrodów. Sztuka zakładania i pielęgnacji*, Wiedza i Życie, Warszawa, 2004,83-7184-001-2.
4. Brooks John, *Projektowanie ogrodów*, Wiedza i Życie, Warszawa, 2001,83-7184-056-X.
5. Bugała Władysław, *Drzewa i krzewy*, Państwowe Wydawnictwa Rolnicze i Leśne, Warszawa, 2000, 83-09-01724-3.
6. Conran T., Person D, *Nowoczesne ogrody*, Arkady, Warszawa, 2000, 83-213-4167-5.
7. Cyfert Marta, Michalak Hanna, *Pokroje drzew* , pomoc dydaktyczna ZAMPIR, (na prawach maszynopisu), WAPP, 2011.
8. Cyfert Marta, Michalak Hanna, *Pokroje krzewów* , pomoc dydaktyczna ZAMPIR, (na prawach maszynopisu), WAPP, 2011.
9. Niemirski Władysław, *Kształtowanie terenów zieleni*, Arkady, Warszawa, 1973.
10. Wilson Andrew, *Ogrody, projekty, realizacje*; Arkady, Warszawa, 2005, 83-213-4370-8.
11. E-skrypt dla przedmiotu „Projektowanie zieleni”.

Literatura uzupełniająca:

1. Haber Zbigniew, *Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii*, Akademia Rolnicza, Poznań, 2001, 83-7160-264-2.
2. McHoy, Segall B., Donaldson Stephanie, *Urządzamy mały ogród*, Murator, Warszawa, 2001, 83-912841-7-4.

Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	88	3
Zajęcia wymagające indywidualnego kontaktu z nauczycielem	59	2
Zajęcia o charakterze praktycznym	88	3

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

forma aktywności	liczba godzin
udział w wykładach	0 h
udział w ćwiczeniach/ laboratoriach (projektach)	45 h
przygotowanie do ćwiczeń/ laboratoriów	14 x 1,5 = 21 h
przygotowanie do kolokwium/przeglądu zaliczeniowego	2 x 4h = 8 h

udział w konsultacjach związanych z realizacją procesu kształcenia	14 x 1 h = 14 h
przygotowanie do egzaminu	0 h
obecność na egzaminie	0 h

Łączny nakład pracy studenta: **3 ECTS** **88 h**

W ramach tak określonego nakładu pracy studenta:

- zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:

45 h + 14 h = **59 h** **2 ECTS**